



**Dressuraufgabe WE**

Veranstaltungsort: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_  
 Reiter\*in: \_\_\_\_\_ Pferd: \_\_\_\_\_  
 Kopfnummer: \_\_\_\_\_ Nation: \_\_\_\_\_  
 Richter\*in: \_\_\_\_\_ Position: \_\_\_\_\_

		<b>Lektion</b>	<b>Note</b>	<b>Koeff.</b>	<b>Bemerkung</b>
1	A - X X	Einreiten im Mittelschritt. Halten. Grüßen.			
2	X C	Im Mittelschritt anreiten Rechte Hand.			
3	M	Zügel in die linke Hand nehmen. Die rechte Hand möglichst nahe am Körper halten			
4	M - F	Mittelschritt, leichte Dehnungshaltung und Korrektur Zügelmaß erlaubt.			
5	F	Zügel wieder in beide Hände nehmen. Im Arbeitstempo antraben.			
6	A	Auf die Mittellinie abwenden.			
7	X	Volte rechts, Volte links (10 Meter).			
8	C	Linke Hand.			
9	H	Mittelschritt.			
10	E	Halten. Unbeweglichkeit. 3 bis 5 Tritte rückwärtsrichten, daraus im Mittelschritt anreiten.			
11	K	Im Arbeitstempo antraben.			
12	A - X X	Auf dem Zirkel geritten. Zur geschlossenen Seite hin angaloppieren (1 1/2 x herum).			
13	A	Arbeitstrab.			
14	A - X - C	Aus dem Zirkel wechseln.			
15	C - X - C	Im Arbeitstempo angaloppieren (1 x herum).			



**Dressuraufgabe WE**

16	C	Arbeitstrab. Ganze Bahn			
17	M	Mittelschritt			
18	B X	Rechts um. Rechts um.			
19	G	Halten. Grüßen.			
		Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.			

**FUßNOTEN**

20		Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit der Bewegung		1,5	
21		Fleiß (Frische, Elastizität der Bewegung, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)		1,5	
22		Gehorsam und Annehmen des Gebisses, Aufmerksamkeit und Vertrauen		1,5	
23		Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen		1,5	
24		Präsentation		1	

**TOTAL**

<b>ABZÜGE</b>		1. Verreiten: -5 2. Verreiten: - 5 3. Verreiten: Elimination
<b>ERGEBNIS in Punkten</b>		
<b>ERGEBNIS in %</b>		

Unterschrift (Richter\*in)